

**Felix Adler (1851-1933) – German-American Philosopher and Social Reformer**  
**Place of birth: Alzey/Germany, house at the corner of Schlossgasse/Amtsgasse**  
**Dedication of memorial plaque on November 2<sup>nd</sup>, 2014 By Gerhard Holzer**

Today we remember an important son of our town, who is scarcely known in his place of birth. In America, however—though he died more than 80 years ago—he is a well-known and admired personality. This difference is easily explained by the fact that the activities and impact of **Felix Adler** took place in the United States, and mostly in New York, at the end of the 19<sup>th</sup> and beginning of the 20<sup>th</sup> centuries. With Alzey, he is only connected by birth and early childhood; when the Adler family left it in February 1857, Felix was five and a half years old.

His father, **Dr. Samuel Adler** (1809-1891) came from an old Frankfurt family of Jewish scholars. His father, **Isaak Adler** (1753-1822) was a well-known and esteemed Torah-scholar in Worms; he is buried in the rabbinical section of the Holy Sand (old Jewish cemetery in Worms). Samuel's younger brother **Abraham** (1811-1856) also was a rabbi in Worms and was active there during the revolution of 1848/49.

**Samuel Adler** became a rabbi in Alzey in 1842, after a long vacancy. His period of service in the newly-created rabbinical district of Alzey (1842-1857) left significant traces: In 1854 the great synagogue in the Augustinerstrasse was consecrated: it was situated in the very middle of town, in the immediate neighbourhood of the main Protestant church, the Nikolaikirche. The new synagogue had a choir and an organ, clear evidence of the community's reform orientation, and that of its rabbi! He also became one of the leading representatives of liberal Judaism in Germany. Samuel and Abraham Adler were active participants in the rabbinical conferences of 1844, '45, and '46 which were decisive for the advancement of the Jewish Reform movement in Germany.

In Alzey, Samuel's two sons **Isaak** (1849) and **Felix** were born (Felix on August 13<sup>th</sup>, 1851, here in the corner house of Schloßgasse and Amtsgasse). Together with Samuel his mother, Sara Adler nee Nickelsburg, had moved from Worms to Alzey; her tombstone still is found in the Jewish cemetery in Alzey. Her death in October 1856 (and the death of his ailing brother Abraham in the same year) were the reason that Samuel Adler now felt free to accept a call to the Synagogue Emanu-el in New York. (Before that he had declined a call to Lemberg in Galicia for family reasons.) At the end of February 1857 the Adler family (Samuel, his wife Henriette nee Frankfurter, and their two sons Isaak and Felix) left Alzey and set off for America.

**Felix Adler** went to school in New York and studied at Columbia University. In New York the milieu of the family probably remained very German. In the Temple Emanu-el, where Samuel Adler took up his position as head rabbi, the congregation was mostly German, and the sermon was given in German. During his studies Felix Adler returned to Germany, to study at the universities of Berlin and Heidelberg, where he got his doctorate in philosophy in 1874. His brother Isaak also came back to Europe to study medicine at the universities of Heidelberg, Vienna, Prague, and Berlin; he too got his doctorate at Heidelberg, in 1871. Felix Adler also returned as a visiting professor to the University of Berlin in 1909 where he held the Theodore Roosevelt Chair of American History and Institutions.

At first it seemed as if Felix was going to follow his father and family tradition in becoming a rabbi. But already in his first sermon in the Temple Emanu-el he aroused the mistrust of the congregation because he did not once mention God! It was to be his first and last sermon at this synagogue.

In 1876—at the age of 24!—he founded the **Society for Ethical Culture**. This humanist association sprang from the idea that not God or dogmatic confessions of faith but general ethical and moral values should form the basis of religious experience and practice. This attitude should then reveal

itself and be realized in direct humanitarian action: “Deed is more important than faith.” It was the intention of Adler and the Society, “to pave the way for morality in practical life by speeches, exemplary life and social work.” Thus he agitated for social reforms and founded schools for working class children, nursery schools and Froebel schools, and he organized support for the socially disadvantaged. For the first time in America, the Society instituted a medical visiting service for bedridden, poor patients. Adler's focus was directed towards those people who were left in the shadow of the rapid industrial expansion in the US. In the Ethical Schools there were nonreligious Sunday services. One of these schools—the Ethical Culture Fieldston School in New York—whose principal Adler was until the end of his life—still exists today and has an excellent reputation (e.g. the physicist J. Robert Oppenheimer is one of its alumni).

While his father sought to open up and reform Judaism, Felix Adler completely departed from traditional religion and advocated an individualistic humanism.

In 1902 Felix Adler became professor of political and social ethics at Columbia University; he taught there for over 30 years. In politics he supported international understanding and the right of self-determination of nations; he criticized the imperialistic character of American foreign policy since the turn of the century. He was against the Treaty of Versailles since he considered it of little use in advancing peaceful developments in Europe.

The Society for Ethical Culture was always a minority movement but it had great attraction, especially for intellectuals. In 1892 a Society for Ethical Culture (**Gesellschaft für ethische Kultur**) was founded in Germany which soon spread to Switzerland and Austria. Thus, e.g. the young Albert Einstein came into contact with the ideas of Felix Adler during his years in Switzerland, and his later social and political attitudes bore their imprint. The Society stood little chance, however, of stemming the tide of extreme nationalism which pervaded Europe and America in the years before and during the First World War. And again after the war the general political atmosphere was not favourable to the aims of the Society that sought to further understanding and tolerance among peoples and nations. In Germany and Austria it was immediately banned by the National Socialists after they came to power. But the Society still exists in America today.

Felix Adler died in New York in 1933. Thus he was spared having to experience the descent of his native country into barbarism and the complete collapse of all ethical and moral values with the persecution and destruction of European Jewry and other peoples. His tombstone, a large boulder, lies in a nonsectarian cemetery in Hawthorne, Westchester County, New York.

With this bronze relief on the house where Felix Adler was born, Alzey now has a second monument in memory of the Adler family. While the monument in Hospitalstrasse reminds us of the old synagogue and of Dr Samuel Adler, the famous rabbi of the new synagogue—and thus calls our attention to the Jewish part of the history of our town—the plaque for Felix Adler serves us as a reminder of the ethical foundations of our society and civilisation—and to admonish us to live according to them in our individual lives.

Translation of the speech delivered by Gerhard Holzer on the occasion of the dedication of the memorial plaque for Felix Adler in Alzey/Germany, on November 2<sup>nd</sup>, 2014.

## **Felix Adler (1851-1933) Deutsch-amerikanischer Philosoph und Sozialreformer Geburtsort in Alzey, Ecke Schloßgasse/Amtsgasse Enthüllung des Bronzereliefs am 2.11.2014 von Gerhard Holzer**

Wir erinnern uns heute an einen bedeutenden Sohn unserer Stadt, der allerdings in seiner Geburtsstadt kaum bekannt ist. In Amerika jedoch ist er—obwohl vor mehr als 80 Jahren gestorben—eine durchaus präsente und geschätzte Persönlichkeit. Dieser Unterschied ist leicht dadurch zu erklären, dass die Tätigkeit und Wirkungsgeschichte von Felix Adler sich Ende des 19. und zu Beginn des 20. Jahrhunderts in den Vereinigten Staaten und vor allem in New York abspielte. Mit Alzey verband ihn nur seine Geburt und früheste Kinderjahre; als die Familie Adler Alzey im Februar 1857 verließ, war Felix gerade 5 1/2 Jahre alt.

Sein Vater, Dr. Samuel Adler (1809-1891) entstammte einer alten Frankfurter Gelehrtenfamilie. Dessen Vater, Isaak Adler (1753-1822) war ein bekannter und geschätzter Toragelehrter in Worms; er ist im Rabbinertal auf dem Heiligen Sand begraben. Auch Samuels jüngerer Bruder Abraham (1811-1856) war Rabbiner in Worms; er war während der Revolutionszeit 1848/49 in Worms aktiv.

Samuel Adler wurde 1842—nach einer langen Vakanz—als Rabbiner nach Alzey berufen. Während seiner Zeit im neugeschaffenen Rabbinat Alzey (1842-1857) hat er deutliche Spuren hinterlassen: 1854 wurde die große Synagoge in der Augustinerstrasse eingeweiht: mitten in der Stadt gelegen und in unmittelbarer Nähe zur evangelischen Nikolaikirche. Die neue Synagoge hatte einen Chor und eine Orgel, deutliche Zeichen der Reformorientierung der Gemeinde und ihres Rabbiners! Dieser war denn auch einer der führenden Vertreter des liberalen Judentums in Deutschland. Samuel Adler und sein Bruder Abraham waren aktive Teilnehmer an den für die Reform entscheidenden deutschen Rabbinertagungen der Jahre 1844, 45 und 46.

Samuel Adler hatte 1843 in Alzey Henriette Frankfurter geheiratet. Hier wurden die beiden Söhne Isaak (1849) und Felix (am 13. August 1851, hier im Eckhaus Schloßgasse/Amtsgasse) geboren. Mit Samuel Adler war auch seine Mutter, Sara Adler, geb. Nickelsburg, von Worms nach Alzey gekommen; ihr Grab befindet sich auf dem Alzeier Jüdischen Friedhof. Ihr Tod im Oktober 1856 (und der Tod seines kranken Bruders Abraham im gleichen Jahr) waren der Grund, dass Samuel Adler jetzt frei war und einen Ruf an die Synagoge Emanu-el in New York annahm. ( Schon vorher hatte er eine Berufung nach Lemberg in Galizien aus familiären Gründen abgelehnt.) So verließ denn die Familie Adler (Samuel, seine Frau Henriette, und die beiden Söhne Isaak und Felix) Ende Februar 1857 Alzey in Richtung Amerika.

Felix ging jetzt in New York zur Schule und studierte an der Columbia-Universität. In New York dürfte das Umfeld der Familie jedoch noch stark deutsch geprägt gewesen sein. So wurde am Tempel Emanu-el, dessen Oberrabbiner Samuel Adler jetzt war, auf deutsch gepredigt. Während seines Studiums kehrte Felix Adler nach Deutschland zurück, an die Universitäten in Berlin und Heidelberg, wo er 1874 in Philosophie promovierte. Auch sein Bruder Isaak kam zurück nach Europa und studierte Medizin an den Universitäten von Heidelberg, Wien, Prag und Berlin; er machte seinen Doktor 1871 ebenfalls in Heidelberg. Auch später (1909) kam Felix Adler als Austauschprofessor nach Berlin. Zunächst sah es so aus, als würde er in die Fußstapfen seines Vaters treten und gemäß der Familientradition Rabbiner werden. Aber schon in seiner ersten Predigt in der Synagoge Emanu-el erregte er das Mißtrauen der Gemeinde, weil er darin Gott überhaupt nicht erwähnte! Es war seine erste und letzte Predigt in dieser Synagoge.

1876 gründete er—mit 24 Jahren!—die Society for Ethical Culture (Gesellschaft für Ethische Kultur). Diese humanistische Vereinigung ging von der Vorstellung aus, dass nicht eine Gottheit und dogmatische Glaubensbekenntnisse, sondern allgemeine ethische und moralische Werte die Grundlage religiösen Empfindens bilden sollten. Diese Einstellung sollte sich dann in konkretem,

humanitärem Handeln zeigen und bewähren: “Tat ist wichtiger als Glaube.” Es war die Absicht Adlers und der Gesellschaft, “durch Predigten, vorbildliches Leben und soziale Arbeit der Moral im praktischen Leben den Weg zu bahnen.” So setzte er sich für soziale Reformen ein und gründete Schulen für Arbeiterkinder, Kinderhorte und Fröbelschulen, und organisierte Unterstützung für die sozial Schwachen. Erstmals in Amerika wurde von der Gesellschaft ein medizinischer Besucherdienst für bettlägerige, arme Kranke eingerichtet. Adlers Aufmerksamkeit gehörte den Menschen auf der Schattenseite des wirtschaftlichen Aufschwungs der Gründerjahre in Amerika. In den Ethical Schools fanden weltliche Sonntagsfeiern statt. Eine dieser Schulen—die Ethical Culture Fieldston School in New York, deren Rektor Adler bis zu seinem Tod war, besteht heute noch. (So war z.B. der Atomphysiker J. Robert Oppenheimer einer ihrer Schüler.)

Während es seinem Vater noch um eine Öffnung und Reform des Judentums ging, hatte der Sohn sich von der herkömmlichen Religion ganz gelöst und vertrat einen individuellen Humanismus. “Die Gedankenfreiheit ist das heilige Recht jedes einzelnen Menschen, und die Vielfalt der Gedanken wird sich mit dem Fortschritt, der Verfeinerung und der Ausdifferenzierung des menschlichen Intellekts vermehren.”

1902 wurde er Professor für “Politische und Soziale Ethik” an der Columbia-Universität; dort lehrte er über 30 Jahre lang. In der Politik setzte sich Felix Adler für die Völkerverständigung und das Selbstbestimmungsrecht der Völker ein und kritisierte die imperialistische Ausrichtung der amerikanischen Außenpolitik seit der Jahrhundertwende. Daher wandte er sich auch gegen den Versailler Vertrag, da er ihn für wenig hilfreich für eine friedliche Entwicklung in Europa ansah.

Die Society for Ethical Culture war immer eine Minderheitenbewegung, hatte aber vor allem auf Intellektuelle eine starke Anziehungskraft. 1892 wurde auch in Deutschland eine “Gesellschaft für ethische Kultur” gegründet, die sich bald auch auf die Schweiz und Österreich ausbreitete. So kam z.B. der junge Albert Einstein in seinen Züricher Jahren mit den Ideen Felix Adlers in Kontakt und wurde dadurch in seinen sozialen und politischen Einstellungen geprägt. Die Gesellschaft hatte allerdings in dem nationalistisch aufgeheizten Klima der Jahre vor dem Ersten Weltkrieg weder in Europa noch in Amerika eine große Chance. Auch nach dem Ersten Weltkrieg war die öffentliche Atmosphäre ihren auf Verständigung und Toleranz gerichteten Zielen nicht günstig. In Deutschland und Österreich wurde sie von den Nationalsozialisten sofort verboten. Sie besteht aber auch heute noch in Amerika.

Felix Adler ist 1933 in New York gestorben. So blieb es ihm erspart, das Absinken seines Geburtslandes in die Barbarei und den Untergang aller ethischen Werte in der Verfolgung und Auslöschung der jüdischen Menschen in Deutschland und Europa miterleben zu müssen. Sein Grab, ein großer Felsstein, liegt auf einem nichtkonfessionellen Friedhof in Hawthorne, Westchester County, New York.

Mit diesem Relief am Geburtshaus Felix Adlers besitzt Alzey nun ein zweites Denkmal, das an die Familie Adler erinnert. Während das Denkmal in der Hospitalstrasse an die alte Synagoge und an Dr. Samuel Adler, den berühmtesten Rabbiner der neuen Synagoge erinnert—und damit die jüdische Geschichte unserer Stadt praesent macht—soll uns die Bronzetafel für Felix Adler an die allgemeinen ethischen Grundlagen unserer Existenz und Kultur erinnern—und mahnen, uns an ihnen zu orientieren und sie einzuhalten.